

[τελική παρουσίαση & παράδοση]



Για την τελική παρουσίαση και παράδοση του θέματος του ΑΣ03 ζητούνται αναλυτικά τα εξής:

Προπλάσματα: **Πινακίδα** με φωτογραφίες από όλους τους πειραματισμούς που προηγήθηκαν στα προπλάσματα εργασίας σε μορφή καταλόγου. Οι φωτογραφίες να είναι επιμελημένες (κατάλληλη οπτική γωνία λήψης, διορθωμένες προοπτικές παραμορφώσεις, καθαρισμένο φόντο κτλ.) και οργανωμένες με τρόπο ώστε να φαίνεται η εξελικτική πορεία. Στην παρουσίαση θα φέρετε όλες τις μακέτες εργασίας που έχετε κάνει στη διάρκεια του εξαμήνου.

1:100 τελικό πρόπλασμα (πινακίδα με φωτογραφίες της μακέτας μέσα στο πρόπλασμα του περιβάλλοντος.

Διαγράμματα/σκίτσα ανάλυσης: **Διάγραμμα/σκίτσο** που να εξηγεί την **κεντρική ιδέα** και τη **λογική ένταξης** του κτηρίου στο οικόπεδο και στην πόλη. **Διάγραμμα για την κατανομή και διαπλοκή των προγραμμάτων του κτηρίου** (κατοίκηση, κοινόχρηστοι χώροι, άλλα προγράμματα). **Διάγραμμα** για τη λογική οργάνωσης του **δικτύου κινήσεων**. Προαιρετικά, άλλα διαγράμματα χρήσιμα για την κατανόηση της συνολικής πρότασης (ηλιασμού, αερισμού, ότι άλλο κριθεί.)

Γραμμικά σχέδια: **Τοπογραφικό (κλ. 1:200).** Στο σχέδιο αυτό γίνεται κατανοητή η τοποθέτηση του κτηρίου σε σχέση με την πλατεία, το οικοδομικό τετράγωνο, τη στοά και τους γύρω δρόμους. Το τοπογραφικό να συνοδεύεται από:

Τομή ή όψη του κτηρίου (1:200) σε σχέση με τα γειτονικά κτίρια και το γύρω περιβάλλον.

Όλες οι κατόψεις του κτηρίου (1:100). Ειδικότερα, κάτοψη ισογείου με ένδειξη της διαμόρφωσης του ακαλύπτου χώρου και μέρος του περιβάλλοντος χώρου με ένδειξη της οδού Κορίνθου, της πλατείας Γεωργίου, του πεζοδρόμου οδού Βούρβαχη και τα γειτονικά κτήρια. Να έχει την απαραίτητη για την κλίμακα λεπτομέρεια, (χρειάζονται οι τοίχοι, οι εσωτερικές διαμορφώσεις των διαμερισμάτων, ενδεικτικά έπιπλα και μοτίβα για την ένδειξη οργάνωσης

εσωτερικού και εξωτερικού χώρου).

Δύο χαρακτηριστικές τομές (1:100), εγκάρσιες μεταξύ τους. Η μία τομή θα γίνει στην κατακόρυφη κυκλοφορία. Η επιλογή του σημείου τομών θα είναι τέτοια που να απεικονίζει με σαφήνεια την κατακόρυφη δομή του κτηρίου και τις επιμέρους σχέσεις των χώρων του προγράμματος.

Κατόψεις των χαρακτηριστικότερων διαφορετικών μονάδων κατοίκησης (1:50), με την απαραίτητη για την κλίμακα λεπτομέρεια και ενδείξεις της υλικότητας. Εναλλακτικά, αξονομετρικά σχέδια των μονάδων.

Σχέδια όψεων (1:100), θα επισημαίνονται οι διαφοροποιήσεις των υλικών και οι χρωματισμοί.

Αξονομετρικά **Αξονομετρικό σχέδιο (1:100)** όπου θα φαίνονται οι λεπτομέρειες των όψεων ή/και του εσωτερικού των χώρων (exploded axonometric.)

Αξονομετρικές και προοπτικές απεικονίσεις: Μια (τουλάχιστον) **τρισδιάστατη προοπτική ή αξονομετρική άποψη του κτηρίου** τοποθετημένου στο οικόπεδο με τα γειτονικά κτήρια, την πλατεία και τους δρόμους, όπου θα επισημαίνονται οι διαφοροποιήσεις των υλικών των όψεων. **Προοπτικές ή αξονομετρικές απεικονίσεις των εσωτερικών** των μονάδων κατοίκησης ή/και των κοινόχρηστων χώρων (κολλάζ).

Παρουσιάσεις: Όλα τα σχέδια θα είναι οργανωμένα σε **πινακίδες A2 ή πολλαπλάσια αυτών**, όπου χρειάζεστε περισσότερο χώρο.

Η συμμετοχή στην τελική παρουσίαση είναι απαραίτητη για την ολοκλήρωση του εξαμήνου. Η σειρά παρουσίασης θα ανακοινωθεί τη μέρα της τελικής παρουσίασης.

Ψηφιακή παράδοση: Η παράδοση του εργαστηρίου θα ολοκληρωθεί με την ανάρτηση στο e-class φακέλου που θα περιλαμβάνει 10-15 εικόνες (επιλογή από διαγράμματα, σχέδια, τρισδιάστατες απεικονίσεις, φωτογραφίες προπλάσμάτων) και κείμενο επεξήγησης της βασικής συνθετικής ιδέας έως 150 λέξεις.

Καλή επιτυχία!