

[αστική συλλογική κατοίκηση]



Έλλη Βασιλικιώτη, Πολυκατοικία 'Ασύρματος', Αθήνα, 1967

κατάλογος αναφορών:

1. Le Corbusier, Pavillion Suisse, Paris, 1932
2. Ludwig Mies Van Der Rohe, Lake Shore Drive, Chicago, 1949
3. Josep Antoni Coderch, Casa de la Marina, Βαρκελώνη, 1951
4. Νίκος Βαλσαμάκης, Πολυκατοικία στην οδό Σεμιτέλου, Αθήνα, 1953
5. Νίκος Βαλσαμάκης, Πολυκατοικία στη Λεωφόρο Κηφισίας 272, Αθήνα, 1958
6. Έλλη Βασιλικιώτη, Πολυκατοικία 'Ασύρματος', Αθήνα, 1967
7. Alison and Peter Smithson, Robin Hood Gardens, London, 1972
8. OMA, Nexus World Housing, Fukuoka, Japan, 1991
9. Steven Holl, Housing in Fukuoka, Japan, 1991
10. Jacques Herzog & Pierre de Meuron, Schuetzenmattstrasse, Basel, 1993
11. MVRDV, WoZoCo Apartments, Amsterdam, 1997
12. SANAA, Kitagata Apartment Building, Gifu, 2000
13. MVRDV, Silodam Amsterdam, 2003
14. Γιάννης Αίσωπος, «Πολύ-Μονοκατοικία», Φιλοθέη, 2003
15. David Chipperfield, Housing Villaverde, Madrid, 2005
16. Kempe Thill, Hiphouse project, Zwolle, 2009
17. Lacaton & Vassal, La Tour Bois-Le-Prêtre, Paris, 2011
18. Esteban Tannenbaum, Sucre 4444, Buenos Aires, 2013
19. LAN architecture, 40 Housing units, Paris, 2014
20. Barozzi Veiga, Artists' Ateliers, London 2016-21

Θα σας ανατεθεί (σύμφωνα με το τελευταίο ψηφίο του ΑΜ σας, δείτε τη σημείωση) ένα από τα παραπάνω παραδείγματα κτηρίων συλλογικής κατοικίας για να τα μελετήσετε.

Η ανάλυση των κτηρίων αναφοράς, θα πρέπει να επικεντρωθεί στα εξής σημεία:

1. τη **ογκοπλασία** και τη **σχέση του κτηρίου με το περιβάλλον** του, θα παρουσιαστεί σε τοπογραφικό σκαρίφημα συνοδευόμενο από τομή σε κλίμακα 1:500.
2. τη **δομή του κτηρίου**, που θα παρουσιαστεί με μακέτα σε κλίμακα 1:200 δίνοντας έμφαση στο σκελετό και τις οριζόντιες επιφάνειες κατοίκησης (πλάκες) και θα περιλαμβάνει την κατακόρυφη κυκλοφορία.
3. την **οργάνωση της οριζόντιας και κατακόρυφης κυκλοφορίας**, που θα παρουσιαστεί σε ένα αξονομετρικό διάγραμμα με έμφαση στην οργάνωση των χώρων κυκλοφορίας.
4. τη **διάρθρωση των χώρων και των προγραμμάτων**, με διαγράμματα που αφορούν την κατανομή του προγράμματος του κτηρίου σε δημόσιο, κοινόχρηστο και ιδιωτικό και τη σχέση μεταξύ των διαμερισμάτων και της κοινόχρηστης κυκλοφορίας που θα παρουσιαστούν σε κατόψεις τυπικού ορόφου και ισογείου, σχεδιασμένες εκ νέου, γραμμικά, σε κλίμακα 1:100
5. τις **τυπικές μονάδες κατοικιών** (1-2 βασικές) παρουσιασμένες σε αξονομετρικά σχέδια σε κλίμακα 1:50
6. **4-6** επιλεγμένες αντιπροσωπευτικές **φωτογραφίες** του κτηρίου

Η άσκηση είναι **ατομική**. Η παρουσίαση του παραπάνω υλικού θα γίνει σε πινακίδες A3-A2 (& πολλαπλάσια) την **Τρίτη 7 Οκτωβρίου @ Σ2 & Σ3**.

Σημείωση:

Από κάθε δυάδα φοιτητών ο ένας θα αναλάβει το παράδειγμα που αντιστοιχεί στο τελευταίο ψηφίο του ΑΜ από την πρώτη δεκάδα, και ο συνεργάτης το παράδειγμα που αντιστοιχεί στο τελευταίο ψηφίο του ΑΜ από τη δεύτερη δεκάδα. Για παράδειγμα: δύο φοιτητές με ΑΜ 1098704, και 1098738 αντίστοιχα που θα συνεργαστούν, θα αναλάβουν να μελετήσουν είτε τα παραδείγματα 4 και 18, ή τα παραδείγματα 8 και 14. Εάν ο ΑΜ λήγει σε 0, τότε μελετάτε τα παραδείγματα 10 ή 20.

Τα στοιχεία σας, και του συνεργάτη σας θα τα δηλώσετε έως την Παρασκευή 3/10 στην ηλεκτρονική φόρμα που θα βρείτε πατώντας [ΕΔΩ](#).